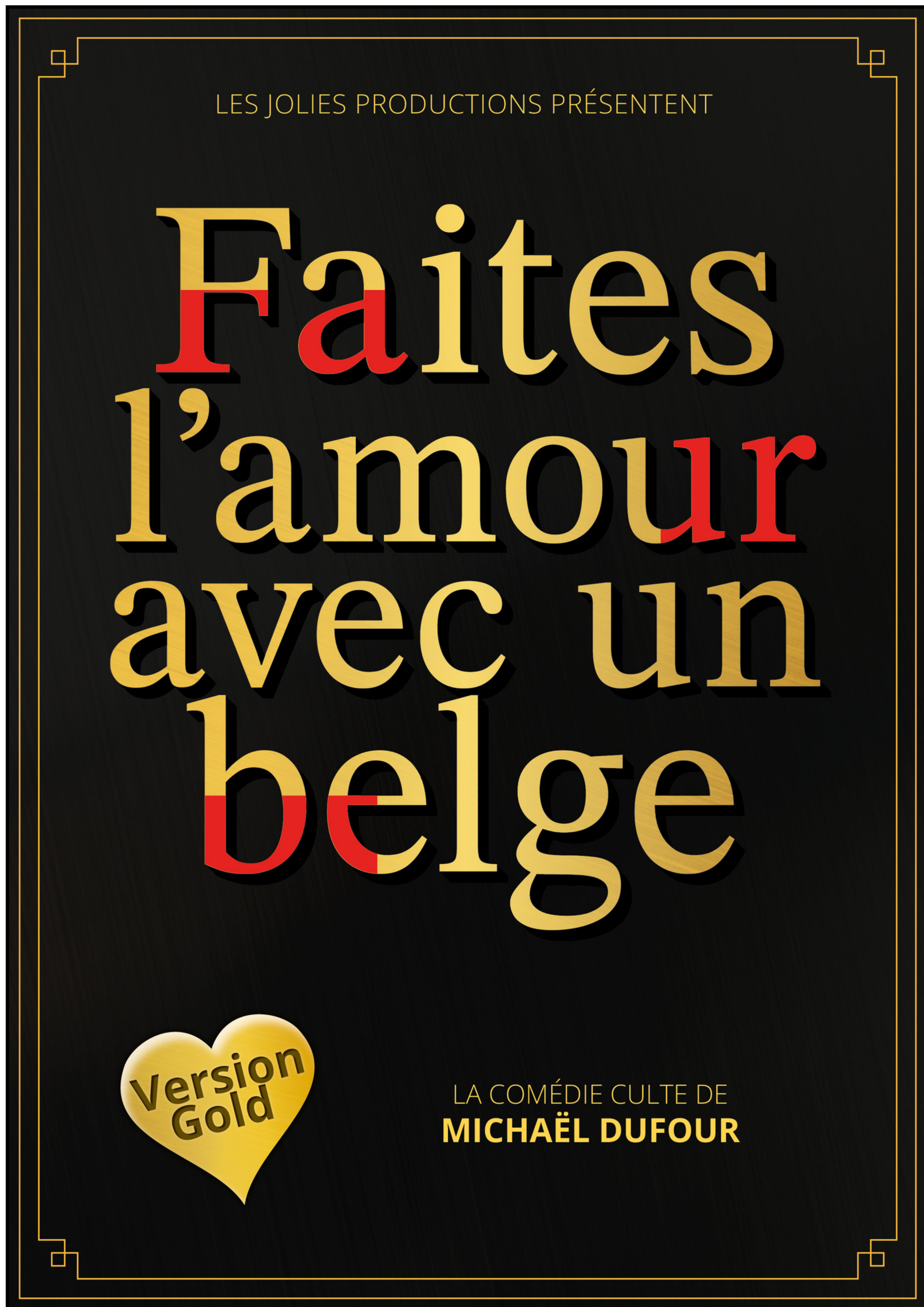


La comédie culte à programmer !



Belgique
+32(0)475.879.863
lesjoliesproductions@gmail.com

France
+33(0)6.68.54.30.51
lesjoliesdiffusions@gmail.com

HUMOUR - COMÉDIE - THÉÂTRE

Le Belge est à la mode... c'est une évidence !

Longtemps sujet favori des blagues françaises, le Belge fait aujourd'hui son grand retour... et avec panache !

Doté d'un humour irrésistible et d'une autodérision légendaire, il a su conquérir le cœur du public. Mais fidèle à sa générosité, il ne garde pas toute la lumière pour lui...

Dans ce spectacle, un Belge et une Française se partagent la scène pour vous offrir une comédie survoltée où amour et choc des cultures se rencontrent pour le meilleur... et surtout pour le rire !

💡 **Un spectacle incontournable qui casse les clichés et fait exploser les zygomatiques !**



LE PITCH

Ils forment un couple... pas comme les autres.

Elle, Française, adore le foot, la bière, le sexe, et ne gifle pas le premier soir.
Lui, Belge, aime le ménage, la tendresse et le shopping... mais ce n'est pas tout :
il fait aussi l'amour !

Dans cette comédie rythmée et irrésistible, les stéréotypes de couple sont mis à mal avec finesse et autodérision. Spectacle incontournable qui renverse le stéréotype du couple et, en prime, croque à pleines dents les différences de culture entre la France et la Belgique. Un régal !

- ✓ Tout public - Un humour fin, jamais vulgaire
- ✓ À voir en couple, entre amis ou en famille
- ✓ Un succès confirmé - Joué à guichets fermés dans toute la francophonie



LES COMÉDIENS

- **Michaël Dufour alias le Belge et auteur du spectacle**

Il a toujours le bon mot, celui qui fait rire et qui met du baume au cœur. Michaël a l'humour dans le sang.

Sa carrière il l'a commencé comme chauffeur de salle sur les chaînes belges et françaises.

Il devient ensuite chroniqueur la **Radio**



Il produit rapidement ses premières **pastilles d'humour** pour la première chaîne de télévision belge et devient l'animateur vedette de la célèbre émission

Le Juste Prix (version Belge).

L'humoriste possède aussi à son actif **trois one-man shows**, plusieurs **comédies** et de nombreuses **mises en scène**.

- **Solène Delannoy alias la Française**

C'est à l'âge de 6 ans que ses parents eurent l'idée de l'inscrire à son premier cours de théâtre, et plus jamais elle ne descendra des planches !

Son physique atypique (1m87) lui permettra de jouer des **rôles décalés et déjantés**

principalement dans des comédies.

Un duo se forme avec Michael sur les planches du mythique Point Virgule à Paris.



Elle tourne à la télévision dans « **Meurtres à Avignon** », sur France 3 et dans des publicités. Elle devient ensuite **chroniqueuse sur RTL** aux côtés de **Flavie Flament** avant de créer son podcast "L'insulte" sur l'origine des gros mots.

L'union fait la force, **Solène et Michaël** écrivent leur nouvelle **comédie "Le Coup de Pelle"**.

UN VRAI SUCCÈS !

📍 **Déjà accueilli sur des scènes d'exception :**

Belgique

Liège - Le Trocadéro et l'Opéra de Liège, Mons - Théâtre Royal, Namur - Théâtre Royal, Bruxelles - Centre Culturel, Wavre - La Sucrerie, tournée dans les centres culturels, etc.

France

Lille - Théâtre Sébastopol, Paris - Théâtre du Gymnase, Avignon - Théâtre CinéVox, Ile de La Réunion - Théâtre Luc Donat et Réunion Comedy Fest, tournée dans les centres culturels, etc.

Suisse

Nyon - Festival de Nyon, Genève - Théâtre la Comédie de la Gare , Coppet - Théâtre de Terre-Sainte, Lavaux - Grande Salle de Forel, Morges - Théâtre de Beausobre etc.

📺 **Références TV & Médias :**

TF1, RTL-TVI, France 2, France 3, Les Grosses Têtes, 50min Inside, RTBF, Le Parisien, Télérama, Paris Match, France Bleu, Le Figaro, La Provence, Le Soir, La Dernière Heure, L'Avenir, La Capitale, La Libre ...

📰 **Presse & Critiques :**

Coup de cœur du Festival Off Avignon pendant 14 ans !

★ "Un pur moment de rires et de dérision. Les acteurs s'amusez autant que le public. Impossible de ne pas se laisser emporter !"

★ "Les stéréotypes volent en éclats avec un humour fin et percutant. Un régal du début à la fin !"

★ "Un spectacle rafraîchissant, drôle, et accessible à tous. Une vraie bouffée d'air frais !"



Deux acteurs, deux nationalités, deux caractères opposés cela donne un couple déjanté !

Jean Jean interprété par Michaël Dufour et Clitorine jouée par France Renard s'adonnent pendant près d'une heure à une vraie thérapie de couple. Le public assis confortablement s'initie en réalité dans le salon de ce couple atypique. Entre frites et blagues belges le temps passe vite. Lui passe l'aspirateur tandis que Clitorine regarde des matchs de foot en buvant de la bière avec ses copines. On assiste alors aux enguelades, à leur désir charnel ou encore à leur humour franco-belge. Mais ce qui pose problème par dessus tout c'est que Clitorine est une française de souche tandis que Jean Jean est un pur Belge.

Tout au long du spectacle c'est une véritable guéguerre entre le couple qui pointe toute les qualités de la culture française et Belge. Chacun prêche pour son pays, le public est souvent sollicité pour désigner un vainqueur . "Qui est belge dans la salle ? Qui rigole comme un français ?" questionnent le couple d'acteur qui ont une bonne énergie et une bonne présence sur scène.

Le spectacle ponctué de saynètes est déjanté il faut rajouter à la tram un zeste de sexe et une note musicale avec à un moment une véritable "battle" entre les tubes français et les tubes belges.

En période de crise dans votre couple ? Faites l'amour avec un Belge peut s'avérer être une solution !

par Jean-Rémi Barland



Michaël Dufour débarque avec sa terrible comédie « Faites l'amour avec un belge !

Faites l'amour avec un Belge » est un spectacle qui s'adresse à tous les publics. Contrairement à ce que le titre pourrait laisser croire, rien de graveleux, rien de vulgaire dans le texte et le contenu.

Cette comédie se voit en famille, entre amis, entre collègues...et en couple. Cette pièce délirante est le spectacle incontournable pour se délier au mieux les zygomatiques. « Faites l'amour avec un Belge » a déjà été joué dans de nombreux théâtres, café-théâtre, casino et toujours à guichets fermés. Un succès indéniable... une comédie qui va réconcilier la famille.

Après avoir servi de cible favorite aux milliers de blagues potaches des comiques de l'hexagone pendant des décennies, il semblerait qu'on assiste au retour en grâce de la Belgitude sous toutes ses formes.

Et oui, le Belge est drôle, le Belge ne se prend pas au sérieux, et c'est tant mieux. C'est sans doute cette formidable capacité à rire de lui-même qui a du remonter sa cote. Mais le Belge est aussi généreux et ne tient pas à tirer toute la couverture à lui.

C'est pourquoi, dans ce spectacle, il partage volontiers l'affiche avec une française. L'amour physique et l'amour tout court passionnent les foules. Alors imaginez ces deux thèmes réunis, et c'est le succès garanti. Personne n'avait osé dresser le portrait de cet amour mixte-là.

par François Pinganaud

Pour la St-Valentin, «Faites l'amour avec un Belge» !

Avec son spectacle, le comédien belge Michaël Dufour cartonne au-delà de nos frontières, preuve que l'humour belge s'exporte bien ! Michaël Dufour parcourt la Belgique, la Suisse et toutes les grandes villes de France. Partout, les salles ne désemplassent pas. C'est une véritable histoire d'amour entre la Belgique et la France et pour preuve, son spectacle « Faites l'amour avec un Belge » cartonne ! Le comédien débarque à Bruxelles le jour de la fête des amoureux, une coïncidence ?

“J'ai commencé dans des cafés-théâtres avec peu de moyens avant de me produire dans de plus grandes salles. Chaque minute a été travaillée. C'est vraiment devenu un spectacle efficace avec un rire toutes les dix secondes. On a cassé le 4e mur du théâtre, le spectacle est interactif, le public participe. C'est un spectacle avec énormément de surprises, c'est d'ailleurs la surprise qui fait rire.”

par Nicolas Dewaelheyne



INFORMATIONS TECHNIQUES

Matériel lumière :

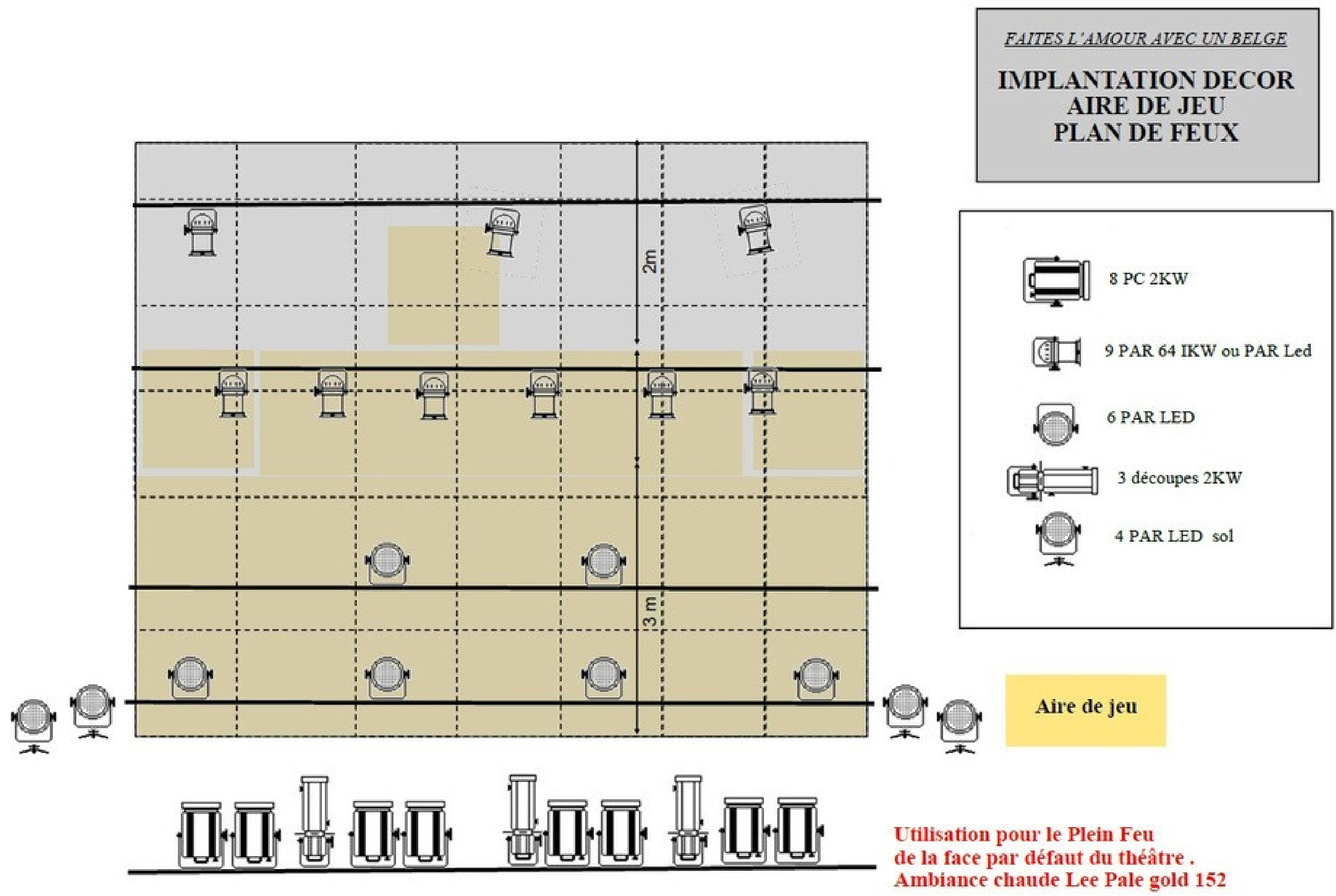
1 Plan feu adaptable au moyen technique du théâtre (plan de feu de base en annexe) 1 bloc de puissance adapté au lieu, à l'espace scénique + 1 jeu d'orgue à mémoires

Machinerie :

Machine à brouillard et une machine à fumée. (si vous n'en possédez pas nous pour vous les fournir)

Matériel son :

Sonorisation adaptée au volume lieu. Un lecteur usb ou ordinateur 2 micros HF et 1 micros mains HF Personnel à fournir : les régisseurs d'accueils, installation, montage et pointage



CONTACTS

Diffusion - France

☎ +33 (0) 6.68.54.30.51

✉ lesjoliesdiffusions@gmail.com

Diffusion - Belgique / Suisse

☎ +32 (0) 475.879.863

✉ lesjoliesproductions@gmail.com

Attachée de presse

☎ +32 479 59 45 82

✉ julie@theboldstudio.be

Plus d'infos : www.lesjoliesproductions.com

